

~te iru

oleh [Belajar Bahasa Jepang - Nihongo o Benkyoushimasu](#) pada 17 Februari 2011 pukul 12:09 .

pembentukan [~te iru] yaitu kata kerja bentuk "te" + iru

iku => itte iru

hanasu => hanashite iru

miru => mite iru

suru => shite iru

[~te iru] mempunyai 2 arti yaitu :

1. menunjukkan kejadian atau aktivitas yang sedang berlangsung, dlm bhs indo bisa diartikan "**sedang~**"
2. menunjukkan kondisi /situasi yang berlangsung

sepintas hampir mirip antara no 1 dan no 2, tetapi bedanya apa ya?

kita mulai dari no 1

ambil contoh kalimat:

chichi wa shimbun o **yonde imasu**

ayah **sedang membaca** koran

bila digambarkan dgn garis tenses :

|------(membaca koran)

----- O O O | O O O -----> waktu

pembicara

ngomong

watashi wa nihongo o benkyou shite imasu

saya sedang belajar bahasa jepang

bila digambarkan dgn garis tenses :

|----- (belajar bahasa Jepang)

----- O O O | O O O -----> waktu

sekarang

sekarang kita beralih ke no 2 , yaitu menunjukkan kondisi /situasi yang berlangsung

biasanya yang no 2 ini digunakan pada kata kerja "jidoushi" atau kata kerja intransitif(kata kerja tak berobject)

ambil contoh:

mado garasu ga warete imasu

kaca jendela pecah (dalam kondisi pecah)

kalah digambarkan dengan garis tenses :

kaca masih utuh kaca dalam kondisi pecah

|-----|-----|

-----||-----[]-----> waktu

 kaca dipecahkan seseorg/saya melihat & ngomong

 seseorg/sesuatu "mado garasu ga warete imasu"

ingat:

wareru = pecah (intransitif)

waru = memecahkan (transitif)

jadi:

mado garasu ga watte imasu (X)

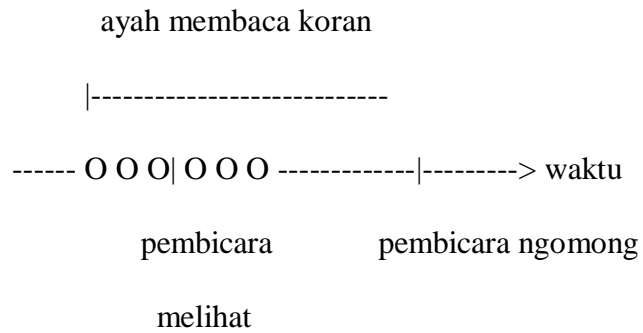
perhatikan dalam bentuk lampau nya

untuk teori yang no 1

chichi wa shimbun o **yonde imashita**

ayah **sedang membaca** koran (lampau)

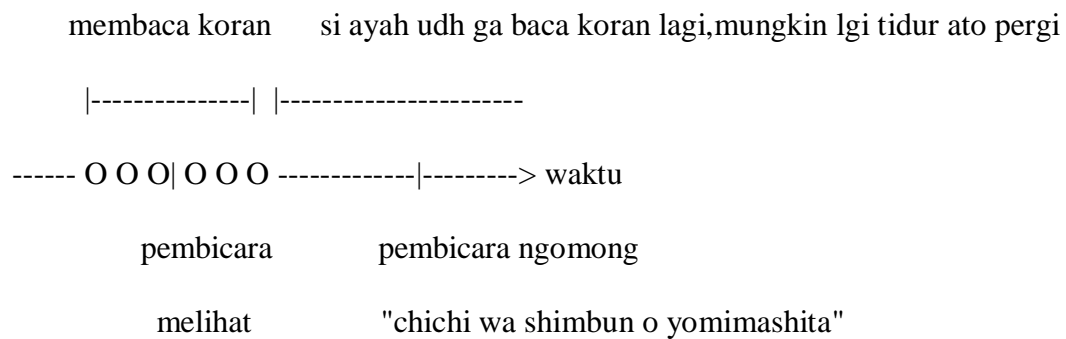
bila digambarkan dgn garis tenses :



bedanya dengan bentuk lampau biasa bagaimana?

chichi wa shimbun o **yomimashita**

ayah **membaca** koran



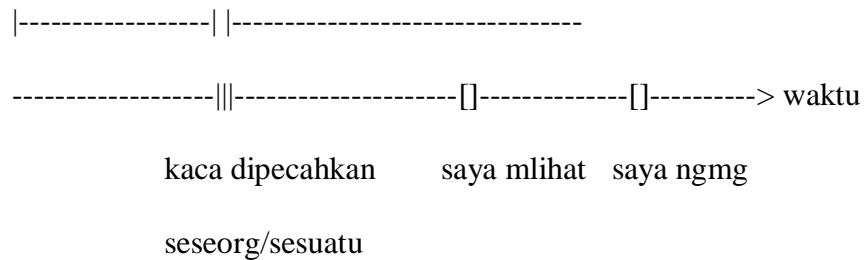
untuk teori yang no 2

mado garasu ga **warete imashita**

kaca jendela pecah (dalam kondisi pecah-lampau-)

kalau digambarkan dengan garis tenses :

kaca masih utuh kaca dalam kondisi pecah



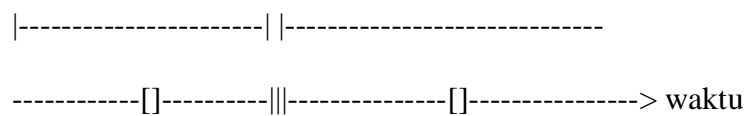
bedanya dengan bentuk lampau apa ya?

mado garasu ga **waremashita**

kaca jendela pecah (lampau)

kalau digambarkan dengan garis tenses :

kaca dlm kndisi pecah kaca dlm kondisi udh diganti dgn yg bru



saya melihat

saya ngomong

kalo ada yang salah mohon diralat..arigatou gozaimasu ^_^